



15 kwietnia – piątek

Duża sala

18:00 – Bankiet

19:00 – 19:30 – Ceremonia otwarcia

19:30 - 21:20 – Pokaz filmu otwarcia „Wenecja” (110 min.).

Zielona sala

17.00 - Konferencja prasowa

16 kwietnia – sobota

Duża sala

13.30-15:20 (15:50) – Wenecja, reż. Jan Jakub Kolski (110 min.), spotkanie z aktorem – Marcinem Walewskim

17.30 – 19:30 (20:00) - Różyczka, reż. Jan Kidawa - Błoński (118 min) , spotkanie z aktorem – Robertem Więckiewiczem

20.10 – 21:26 - Las, reż. Piotr Dumala (76 min)

Zielona sala

14:30 - 16:05 (16:35) - „Łodzią po Wiśle” (pierwszy blok), spotkanie z reżyserem – Bartoszem Kruhlikiem

17:30 – 19:05 (20:05) - Pokaz animacji Se-ma-for, warsztaty animacji

Niebieska sala:

17:00 – 18:35 - Rysa, reż. Michał Rosa (95 min.).

17 kwietnia – niedziela

Duża sala

13.30 – 14.46 - Rewers, reż. Borys Lankosz (99 min.)

17.30 – 19:01 (19:30) - Handlarz cudów, reż. Jarosław Szoda, Bolesław Pawica (106 min), spotkanie z reżyserem – Jarosławem Szodą

19: 40 - 21:23 - Wydalony, reż. Adam Sikora (103 min), spotkanie z aktorem – Krzysztofem Siwczykiem i producentem – Magdaleną Nowacką

Zielona sala

14:30 - 16:05 (16:35) – „Łodzią po Wiśle” (drugi blok), spotkanie z reżyserem – Igorem Chojną

17:30 – 19:05 (20:05) - Pokaz animacji Se-ma-for, warsztaty animacji

Niebieska sala:

17:00 – 18:35 - Rysa, reż. Michał Rosa (95 min.).

18 kwietnia - poniedziałek

Duża sala

17.30 – 19:05 - Galerianki, reż. Katarzyna Rosłaniec (77 min.)

19.15 – 20:50 (21:20) - Jestem Twój, reż. Mariusz Grzegorzek (95 min), spotkanie z reżyserem – Mariuszem Grzegorzkiem

Zielona sala

16:30 – 18:20 – Belcanto, reż. Ryszard Maciej Nyczka (110 min.), spotkanie z producentem - Pawłem Wendorffem

19:30 – 19:45 - Pokaz filmów ze Studia Munka (72 min.)

19 kwietnia- wtorek

Duża sala

17.30 – 18:50 (19:20) - Prosta historia o miłości, reż. Arkadiusz Jakubik (80 min), spotkanie z reżyserem/aktorem – Arkadiuszem Jakubikiem i producentem – Wiesławem Łysakowskim

19.00 – 20:35 (21:05) - Matka Teresa od kotów, reż. Paweł Sala (96 min), spotkanie z reżyserem – Pawłem Salą

20 kwietnia - środa

Duża sala

17.30 – 19:07 – Pokaz filmów ze Szkoły Andrzeja Wajdy, panel dyskusyjny „Polski dokument - jak to się robi w Szkole Wajdy?” z przedstawicielami Szkoły Andrzeja Wajdy - Agnieszką Marczewską, Wojciechem Marczewskim, Vitą Želakeviciute oraz reżyserami – Adamem Palentą i Grzegorzem Zaricznym.

20.00 – 21.50 - Chrzest, reż. Marcin Wrona (87 min) – spotkanie z reżyserem - Marcinem Wroną i przedstawicielem Szkoły Andrzeja Wajdy - Wojciechem Marczewskim

21 kwietnia – czwartek

Duża sala

17:30 - 19:10 - Enen, reż. Feliks Falk (100 min)

19:30-21.50 – Ceremonia wręczenia nagród oraz pokaz zwycięskiego filmu

22 kwietnia - piątek

Duża sala

17.30 – 19:00 - Chrzest, reż. Marcin Wrona (87 min)

19.15 –21:17 – Autor Widmo, reż. Roman Polański (122 min)