



**РЕТРОСПЕКТИВА ФИЛЬМОВ  
КШИШТОФА КЕСЬЛЁВСКОГО  
RETROSPEKTYWA  
FILMÓW KRZYSZTOFA  
KIEŚLÓWSKIEGO**





#### КЕСЬЛЁВСКИЙ. ПОСТСКРИПТУМ.

Сразу после окончания основной программы Фестиваля польского кино «Висла» Польский культурный центр в Москве приглашает на ретроспективу фильмов Кшиштофа Кесьлёвского в московском кинотеатре «Октябрь» с участием известного польского оператора Славомира Идзяка, который на протяжении многих лет работал с Кесьлёвским.

Покажем такие известные работы режиссера, как «Двойная жизнь Вероники», «Короткий фильм об убийстве», «Три цвета: Белый», «Три цвета: Синий», «Случай», а также блок документальных картин.

Проект станет значимым завершением нынешнего Фестиваля «Висла».

***Дариуш Клеховски***  
**директор Польского культурного центра  
в Москве**

#### KIEŚŁOWSKI. POSTSCRIPTUM.

Od razu po zakończeniu pokazów programu głównego Festiwalu Filmów Polskich „Wisła”, Instytut Polski w Moskwie zaprasza na retrospektywę filmów Krzysztofa Kieślowskiego w moskiewskim kinie „Oktyabr”. Weźmie w niej udział znany polski operator filmowy Sławomir Idziak, przez lata współpracujący z Kieślowskim.

Zaprezentujemy Państwu najświetniejsze filmy z dorobku reżysera, takie jak „Podwójne życie Weroniki”, „Krótki film o zabijaniu”, „Trzy kolory: Biały”, „Trzy kolory: Niebieski”, „Przypadek”

Projekt ten to niezwykle ważny akord finałowy tegorocznego Festiwalu „Wisła”.

***Dariusz Klechowski,***  
***Dyrektor Instytutu Polskiego w Moskwie***